

Додаток 2
до Порядку та критеріїв проведення
творчого конкурсу (пітчінгу)
(пункт 7 розділу II)

Державне агентство України з питань
кіно

Заява
на участь у творчому конкурсі (пітчінгу)

I. Загальна інформація

Найменування суб'єкта кінематографії, який просить допустити до участі у творчому конкурсі (пітчінгу)	Товариство з обмеженою відповідальністю "УКРАЇНСЬКИЙ ПРОДЮСЕРСЬКИЙ ХАБ" Поштова адреса: 01601, м. Київ, вул. Мечникова, 3, оф.501 Електронна адрес: info@up-hub.com Номер телефону: 044 3905060
Суб'єкт кінематографії включений до Державного реєстру виробників, розповсюджувачів і демонстраторів фільмів	Включено до реєстру виробників фільмів: Дата: 21.08.2018 року Серія В номер 000576 Включено до реєстру розповсюджувачів фільмів: Дата: 21.08.2018 року Серія РУ номер 000246
Суб'єкт кінематографії відповідає критеріям, визначеним частиною першою статті 8 Закону України «Про державну підтримку	Дата: 20.08.2019 року №1141/4-1/11-19

кінематографії в Україні»	
<p>Суб'єкт кінематографії повідомляє про відсутність обмежень, передбачених статтею 12 Закону України «Про державну підтримку кінематографії»</p>	<p>Товариство з обмеженою відповідальністю “УКРАЇНСЬКИЙ ПРОДЮСЕРСЬКИЙ ХАБ” (надалі – Товариство), цим повідомляє наступне:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) Товариство відповідає критеріям, визначеним ст. 8 Закону України «Про державну підтримку кінематографії в Україні» (Лист Держкіно № 1141/4-1/11-19 від 20 серпня 2019 р.); 2) Учасники (акціонери), кінцеві бенефіціарні власники (контролери) та посадові особи Товариства не є резидентами держави-агресора та не мають судимості; 3) Товариство не перебуває у стадії ліквідації, банкрутства чи реорганізації; 4) Під час звернення за наданням державної підтримки та звернення із заявою про включення до Державного реєстру виробників, розповсюджувачів і демонстраторів фільмів Товариством були надані достовірні відомості та документи; 5) Товариство на момент звернення не має податкового боргу; 6) Товариство раніше отримувало державну підтримку та надання такої підтримки не було визнано незаконним за рішенням суду або інших компетентних органів; 7) Товариство не допускало нецільове використання коштів державної

	<p>підтримки та не допускало невиконання, неналежне виконання або порушення умов договору про надання державної підтримки;</p> <p>8) Товариство не має заборгованості з виплати заробітної плати працівникам.</p>
--	---

II. Характеристики кінопроєкту

Назва кінопроєкту	ЕКСТРЕНА ДОПОМОГА			
Режисер-постановник	Тарасов Денис Вікторович			
Громадянство / місце проживання	Україна			
Перший фільм	Так		Ні	+
Сценарій	Оригінальний	+	Адаптація	
Вихідні данні літературного твору, який адаптується для кінопроєкту (зазначається у разі наявності)	Немає			
Автор сценарію	Бабік Андрій Іванович			
Громадянство / місце проживання	Україна			
Напрямок конкурсного відбору:	Зробити позначку за відповідним показником			
Вид фільму	Ігровий фільм		+	
	Неігровий (документальний) фільм			
	Анімаційний фільм			

Категорія фільму	Фільм для широкої глядацької аудиторії		+	
	Авторський фільм			
Підкатегорія фільму	Повнометражний фільм			
	Короткометражний фільм			
	Телевізійний фільм			
	Телевізійний серіал		+	
Фільм-дебют	Так		Ні	+
Фільм для дитячої аудиторії	Так		Ні	+
Фільм спільного виробництва (копродукція):	Міжнародна копродукція:			
	мажоритарна копродукція			
	міноритарна копродукція			
	Українська копродукція			
Тематичний напрям <u>Фільми про історичні постаті в державотворенні України, сучасних героїв українського народу та про події, що висвітлюють історію України</u> (назва тематичного напрямку)	Так	+	Ні	
Жанр	Медичний процедурал, кримінальна драма			

Мова оригінальної версії	Українська			
Колір	Кольоровий	+	Чорно-білий	
Хронометраж	552 хв (46 хв одна серія)			
Формат зйомок	35 мм		16 мм	
	Цифровий	+	Інший:	
Формат копій	35 мм		Цифровий	+
	Інший:			
Стислий зміст кінопроекту	На одній зі станцій "Швидкої допомоги" проходить експеримент із заміни традиційних екіпажів "швидких" на "парамедичні". Але реформа відходить на другий план, коли в місті відбувається низка загадкових крадіжок, пограбувань і вбивств, пов'язаних з кимось із медиків «швидкої допомоги»...			
Знімальний період	Вересень 2024 р.		Грудень 2024 р.	
Кількість знімальних днів	70			
Країна зйомок (тривалість зйомок (днів):	Країна 1: Україна (70)			
	Країна 2:			
	Країна 3:			
Запланована дата прем'єрного показу (релізу)	Країна 1: Україна осінь 2025 р.			
	Країна 2:			
	Країна 3:			

Загальний бюджет	25 200 000.00 грн
Обсяг державної підтримки	12 600 000.00 грн

III. Додаткова інформація

Посада, прізвище, ім'я, по батькові (за наявності) керівника суб'єкта кінематографії	Директор Пантелеймонова Ольга Юріївна
Прізвище, ім'я, по батькові (за наявності) та контактні данні контактної особи суб'єкта кінематографії	
До заяви додаються	<ol style="list-style-type: none"> 1) Синопис ЕКСТРЕНА ДОПОМОГА; 2) Сценарій 1-ї серії фільму ЕКСТРЕНА ДОПОМОГА; 3) Сценарій 2-ї серії фільму ЕКСТРЕНА ДОПОМОГА; 4) Сценарій 3-ї серії фільму ЕКСТРЕНА ДОПОМОГА; 5) Поепізодний план 4-ї серії фільму ЕКСТРЕНА ДОПОМОГА; 6) Поепізодний план 5-ї серії фільму ЕКСТРЕНА ДОПОМОГА; 7) Поепізодний план 6-ї серії фільму ЕКСТРЕНА ДОПОМОГА; 8) Поепізодний план 7-ї серії фільму ЕКСТРЕНА ДОПОМОГА; 9) Поепізодний план 8-ї серії фільму ЕКСТРЕНА ДОПОМОГА; 10) Поепізодний план 9-ї серії фільму ЕКСТРЕНА ДОПОМОГА; 11) Поепізодний план 10-ї серії фільму ЕКСТРЕНА ДОПОМОГА; 12) Поепізодний план 11-ї серії фільму ЕКСТРЕНА ДОПОМОГА;

- 13) Поєпізодний план 12-ї серії фільму ЕКСТРЕНА ДОПОМОГА;
- 14) Короткий опис основних персонажів (Біблія персонажів) ЕКСТРЕНА ДОПОМОГА;
- 15) Біографія і фільмографія режисера-постановника Тарасова Дениса Вікторовича;
- 16) Біографія і фільмографія автора сценарію Бабіка Андрія Івановича;
- 17) Копія договору про створення за замовленням та використання об'єкта права інтелектуальної власності (авторського права) із Бабіком Андрієм Івановичем;
- 18) Дозвіл на обробку персональних даних Пантелеймонової Ольги Юріївни;
- 19) Дозвіл на обробку персональних даних режисера-постановника Тарасова Дениса Вікторовича;
- 20) Внесення змін у реєстр виробників фільмів щодо назви ТОВ УПХ;
- 21) Внесення змін у реєстру розповсюджувачів фільмів щодо назви ТОВ УПХ;
- 22) Документ про підтвердження відповідності ТОВ СМПХАБ критеріям визначеним частиною 1 статті 8 Закону України Про державну підтримку кінематографії в Україні;
- 23) Таблиця із відомостями щодо кінопроєкту (Форма №1) ЕКСТРЕНА ДОПОМОГА;
- 24) Бланк висновків експертної оцінки кінопроєкту (перший етап);
- 25) Бланк висновків експертної оцінки кінопроєкту (другий етап);
- 26) Інформаційна довідка про склад авторської знімальної групи;
- 27) Інформаційна довідка про склад авторської знімальної групи.

Реквізити посадової особи-підписувача¹

Керівник або уповноважена особа суб'єкта кінематографії	Ольга Пантелеймонова
---	----------------------

¹ Заява готується в електронній формі та підписується керівником або уповноваженою особою суб'єкта кінематографії за допомогою електронного підпису. Підтвердження та реквізити посадової особи-підписувача візуалізуються під час перевірки відповідного електронного підпису.
